

3r d'ESO



DOSSIER
DE
MATÈRIES OPTATIVES

OFERTA DE MATÈRIES OPTATIVES

3r d'ESO CURS 2015-2016

MATÈRIA	PROFESSOR	1r TRIMESTRE	T	2n TRIMESTRE	T	3r TRIMESTRE	T
SOC	JORDI HERNÁNDEZ	DELIRANT ISTI ROMANI	A	DELIRANT ISTI ROMANI	A	DELIRANT ISTI ROMANI	A
INT	ANTONIO LUENGO	EMPRENEDORIA	I	EMPRENEDORIA	I	EMPRENEDORIA	I
NAT	ISABEL CRUELLES	EN VIU I EN DIRECTE	A	EN VIU I EN DIRECTE	A	EN VIU I EN DIRECTE	A
ANG	LAURA PETIT	TAKE YOUR PEN	A/R	TAKE YOUR PEN	A/R	TAKE YOUR PEN	A/R
MAT/ NAT	RAMON GALLIFA	ORATÒRIA		ORATÒRIA		ORATÒRIA	
FRA	INGRID ALBEROLA	PLUS D'ÉNERGIE	A	LA TULIPE NOIRE	A	PLUS D'ÉNERGIE	A

CODIS UTILITZATS:

(T).- TIPOLOGIA D'OPTATIVES: (A) AMPLIACIÓ, (R) REFORÇ, (I) INICIACIÓ

MATÈRIES: (CAS) CASTELLÀ, (CAT) CATALÀ, (MAT) MATEMÀTIQUES, (NAT) NATURALS, (SOC) SOCIALS,
 (TEC) TECNOLOGIA, (INF) INFORMÀTICA, (MUS) MÚSICA, (ANG) ANGLÈS, (FRA) FRANCÈS,
 (VIP) VISUAL I PLÀSTICA, (INT) INTERDISCIPLINAR, (REL) CULTURA RELIGIOSA, (EF) EDUCACIÓ FÍSICA

Títol: TAKE YOUR PEN

Matèria: ANGLÈS Curs: 3r. ESO Tipus: REFORÇ

OBJECTIUS

- Possibilitar l' alumnat de repassar i millorar el seu anglès mitjançant activitats diverses entorn de l'escriptura i la lectura en llengua anglesa.
- Treballar en equip i cooperar en el treball col·lectiu.
- Organitzar el propi treball amb eficàcia i utilitzar el material d'aprenentatge d' una manera adequada.
- Apreciar el valor del coneixement de la llengua anglesa per als estudis i els treballs posteriors.

CONTINGUTS

- Llengua oral: lectures, role-plays
- Llengua escrita: diferents tipus d'escrits
- Reflexió sobre les necessitats per a la comunicació oral i escrita per l'expressió d' idees i sentiments per tal de desenvolupar-se en el món actual.

ACTIVITATS

- Exercicis a nivell oral i escrit.
- Activitats individuals i en grups per tal d' assolir els continguts treballats.
- Treballs de text per augmentar la competència lingüística quant a vocabulari, expressions i estructures gramaticals.

A QUI VA ADREÇADA?

A tots aquells alumnes de 3r d' ESO que vulguin desenvolupar el coneixement de la llengua anglesa.

Títol: PLUS D'ÉNERGIE

Àrea: IDIOMES

Curs: 3r ESO

Tipus: AMPLIACIÓ (2)

OBJECTIUS

- Comprendre les idees principals i secundàries de textos accessibles als alumnes tant per la temàtica com per tipus de text.
- Desenvolupar tècniques per a facilitar la comprensió lectora: Utilitzar el context, lingüístic i no lingüístic, com a mitjà per augmentar la comprensió.
- Desenvolupar estratègies per a l'adquisició de vocabulari: Agrupament per camps semàntics i elaboració de glossaris.
- Presa de consciència de l'organització interna de la llengua en els seus aspectes formals.
- Participar en intercanvis propis de la classe acceptant les regles i els acords establerts en el grup i entenent la llengua francesa com a llengua vehicular.
- Valorar els aspectes socio-culturals que es transmeten a través de la llengua.
- Elaboració creativa seguint unes pautes de textos escrits i valoració de la importància de la propietat i la neteja en l'elaboració de treballs personals i de grup.
- Cooperació i participació activa en el treball de l'aula tant a nivell individual com a nivell de grup.

CONTINGUTS

- Els aliments.
- Descripcions: Adjectius.
- Les hores, el temps i les estacions.
- Temps de lleure.
- Verb Aller.
- Le passé composé.

ACTIVITATS

- Escoltar converses .
- Repetir models de conversa significatius.
- Crear petits textos a partir d'un model.
- Llegir textos bàsics.
- Interpretar petits rols.
- Projecte de grup
- Autoavaluacions

A QUI VA ADREÇADA?

La matèria va dirigida als alumnes de 3r d'ESO que van cursar francès el curs anterior.

Títol: LA TULIPE NOIRE

Àrea: IDIOMES

Curs: 3r ESO

Tipus: AMPLIACIÓ

OBJECTIUS

- Comprendre la informació global i la informació més rellevant de missatges orals i escrits en situacions comunicatives properes.
- Utilitzar el context, lingüístic i no lingüístic, com a mitjà per augmentar la comprensió.
- Desenvolupar habilitats per millorar l'expressió oral tenint en compte que s'ha d'utilitzar la llengua francesa com a vehicle de comunicació general.
- Utilitzar la llengua estrangera com a mitjà de comunicació amb una actitud creativa i gaudint de l'ús de la llengua.
- Presa de consciència de l'organització interna de la llengua en els seus aspectes formals.
- Comunicar necessitats i sentiments bàsics (acord-desacord, oposició, dubte...)
- Valorar els aspectes socio-culturals que es transmeten a través de la llengua.
- Propietat i neteja en l'elaboració de treballs personals i de grup.
- Cooperació i participació activa en el treball de l'aula tant a nivell individual com a nivell de grup.
- Perdre la inhibició per parlar la llengua estrangera.

CONTINGUTS

- Preguntes i respostes.
- Nacionalitats.
- Descripcions: Adjectius.
- Números.
- Singulars, plurals, masculí, femení.
- Invitacions.
- Converses telefòniques i cartes.
- Parts del cos.
- Lectura expressiva i representació teatral del llibre "La tulipe Noire"

ACTIVITATS

- Escoltar converses .
- Repetir models de conversa significatius.
- Crear petits textos a partir d'un model.
- Llegir textos bàsics.
- Interpretar rols.
- Projectes de grup: Preparació d'una obra de teatre (decorats, posada en escena...).
- Autoavaluacions.

A QUI VA ADREÇADA?

La matèria optativa va dirigida als alumnes de 3r d'ESO que han cursat la matèria optativa de francès, ja que servirà per aprofundir en l'estudi d'aquesta llengua i per gaudir del progrés aconseguit.

Títol: PARLAR PER CONVÈNCER. ORATÒRIA

Matèria: INTERDISCIPLINÀRIA Curs: 3r d'ESO Tipus: AMPLIACIÓ

OBJECTIUS

- Treballar la competència comunicativa oral.
- Conèixer el procés comunicatiu i la persuasió.
- L'oratòria com a tècnica comunicativa.
- Diferenciar el discurs argumentatiu del discurs d'opinió.
- Identificar les parts d'una exposició oral.
- Treballar l'estratègia comunicativa.
- Practicar l'oratòria per a una comunicació eficaç.
- Analitzar la pràctica de la comunicació oral.
- Valorar l'oratòria com a un element clau per a una comunicació eficaç.

CONTINGUTS

- La comunicació i la seva importància social.
- Estratègies comunicatives de persuasió.
- La comunicació eficaç i l'oratòria.
- Preparació de la comunicació eficaç.
- Objectiu, estructura, temporització.
- Llenguatge verbal: elements del discurs, argumentació, opinió.
- Llenguatge gestual: importància i influència.
- Pràctica de l'oratòria.
- Anàlisi pràctica de la comunicació.
- Valorar l'oratòria com a tècnica comunicativa eficaç,

ACTIVITATS

- Comprensió de la importància de la comunicació.
- Preparació de la pràctica comunicativa eficaç.
- Treballar en equip per a millorar la comunicació.
- Anàlisi de resultats comunicatius.
- Autoavaluació de la tasca realitzada.

A QUI VA ADREÇADA?

A tots aquells que vulguin millorar en la comunicació oral, tot adquirint més seguretat en l'exposició d'idees i poder arribar a convèncer a qui les escolta.

Títol: **EN VIU I EN DIRECTE**

Matèria: **CIÈNCIES NATURALS**

Curs: **3r d'ESO**

Tipus: **AMPLIACIÓ**

OBJECTIUS

- Conèixer la terminologia bàsica i del nom dels instruments bàsics de laboratori, l'ús correcte d'aquest instrumental i les tècniques bàsiques de laboratori de ciències.
- Conèixer les diferents biomolècules.
- Distingir entre diferents organismes i les seves cèl·lules.
- Veure les similituds i diferències entre l'anatomia humana i la d'altres organismes.
- Reconèixer els fenòmens químics, físics i geològics que es produeixen o s'han produït a l'entorn.
- Aprendre a moure's adequadament amb iniciativa i autonomia personal.
- Comprendre els conceptes i els coneixements bàsics que permeten analitzar els fenòmens derivats del coneixement científic.

CONTINGUT

- Ús d'instrumental bàsic del laboratori de ciències.
- Estudi de les biomolècules i de les cèl·lules com a unitats bàsiques dels éssers vius.
- Funcionament del cos humà.
- Plantejament d'observacions senzilles i aplicació del mètode científic.
- Experimentació relativa a propietats i obtenció de substàncies i materials.
- Experimentació qualitativa sobre canvis rellevants i aspectes importants del comportament de les substàncies
- Interpretació qualitativa de canvis de la matèria amb la teoria cinètica.

ACTIVITATS

- Realització de diferents pràctiques i experiències al laboratori.
- Estudi de diferents continguts del crèdit comú a partir de les pràctiques fetes al laboratori.
- Elaboració d'informes de pràctiques.

A QUI VA ADREÇADA?

Aquesta matèria va adreçada als alumnes que tinguin interès en el treball de laboratori de ciències experimentals. **Complementa el crèdit comú.**

Títol: EMPRENEDORIA

**Matèria: INTERDISCIPLINAR
INICIACIÓ**

Curs: 3r. ESO

Tipus:

OBJECTIUS

- Desenvolupar la capacitat d'autonomia personal, innovació i lideratge.
- Fomentar la creativitat, l'experimentació i l'expressió d'idees.
- Treballar de forma cooperativa per l'assoliment d'uns objectius.
- Comunicar i transmetre idees de forma oral.
- Desenvolupar un projecte (o idea de negoci) seguint tots els passos, des de la idea inicial fins la posada en pràctica i realització del projecte.

CONTINGUTS

- Les habilitats i actituds d'un emprenedor.
- Què vol dir ser emprenedor?
- La creativitat com estímul de l'emprenedoria.
- El treball en equip
- La comunicació: l'expressió oral.
- Parts d'un projecte (negoci).

ACTIVITATS

- Jocs i activitats individuals i d'equip que desenvolupin les habilitats i actituds emprenedores (autonomia personal, innovació, lideratge, treball en equip, responsabilitat, comunicació, sentit crític, iniciativa, perseverança).
- Jocs i activitats individuals i d'equip que desenvolupin la creativitat.
- Realització d'un projecte (negoci) des del seu inici fins a la seva posada en pràctica.

A QUI VA ADREÇADA?

Aquesta optativa va adreçada als alumnes que es vulguin iniciar en l'emprenedoria. Es plantejaran activitats per treballar i desenvolupar actituds imprescindibles en el dia d'avui en el món professional (la creativitat, la innovació, la cooperació, l'esperit emprenedor).

Es pretén que l'alumne sigui capaç de portar a la pràctica un projecte d'emprenedoria, seguint tots els seus passos: 1. Definició del projecte, 2. Pla de màrqueting, 3. Anàlisi de mercat, 4. Pla de treball i organització, 5. Pla econòmic, 6. Conclusions.

Títol: Estan bojos aquests romans!! (delirant isti romani)

Àrea: SOCIALS

Curs: 3r d'ESO

Tipus: AMPLIACIÓ.

OBJECTIUS:

- Conèixer la identitat i el marc geogràfic de la civilització grega.
- Conèixer l'origen de la llengua grega i la seva influència en la terminologia científica, tècnica i cultural de la nostra llengua.
- Tenir unes nocions bàsiques d'urbanisme grec i dels edificis més representatius.
- Localitzar els moments clau de la història de Roma.
- Valorar la importància de la cultura romana per saber interpretar l'actual cultura.
- Identificar i localitzar les parts d'una ciutat com Roma.
- Conèixer les principals manifestacions de l'arquitectura grega i romana així com els elements que la conformen.
- Reconèixer les escultures més representatives de l'art grec i romà i la seva influència en l'art posterior.
- Treballar les escales.

CONTINGUTS:

- L'origen històric i mitològic de grecs i romans.
- La ciutat grega i la ciutat romana.
- La Ilíada, l'Odissea i l'Eneida.
- L'art clàssic i totes les seves variants tant arquitectòniques com escultòriques.
- El paper d'alguns personatges clau dins la història d'aquestes dues civilitzacions com Pèricles o Juli Cèsar.
- Les escales i el dibuix tècnic.

ACTIVITATS:

- Treballar de forma competencial, donant molta importància a les fonts visuals i als textos.
- Fer unes lectures voluntàries per reforçar els coneixements.
- Recercar informació sobre diversos elements arquitectònics clàssics.

UTILITAT O/ I A QUI VA ADREÇAT:

- A aquells alumnes que tenen un interès per l'herència de la cultura clàssica grega i sobretot romana.

