

MATÈRIES OPTATIVES

2n d'ESO

Curs 2019 - 2020



Escola  Pia de Caldes

OFERTA DE MATÈRIES OPTATIVES 2n d'ESO CURS 2019-2020

MATÈRIA	PROFESSOR	1r TRIMESTRE	T	2n TRIMESTRE	T	2n TRIMESTRE	T
FRA	LAIA CONRADO	COMMENT ALLEZ-VOUS?	A	COMMENT ALLEZ-VOUS?	A	COMMENT ALLEZ-VOUS?	A
NAT	CRISTINA ALBARRACÍN	PETITES INVESTIGACIONS	I	PETITES INVESTIGACIONS	I	PETITES INVESTIGACIONS	I
VIP	DOLORS PADRÓ	ESPAI I VOLUM	I	ESPAI I VOLUM	I	ESPAI I VOLUM	I
TEC	ANDRÉS LÓPEZ	EP! FEM APPS	I	EP! FEM APPS	I	EP! FEM APPS	I

CODIS UTILITZATS:

(T).- TIPOLOGIA D'OPTATIVES:

MATÈRIES:

(A) AMPLIACIÓ, (R) REFORÇ, (I) INICIACIÓ

(CAS) CASTELLÀ, (CAT) CATALÀ, (MAT) MATEMÀTIQUES, (NAT) NATURALS, (SOC) SOCIALS,

(TEC) TECNOLOGIA, (INF) INFORMÀTICA, (MUS) MÚSICA, (ANG) ANGLÈS, (FRA) FRANCÈS,

(VIP) VISUAL I PLÀSTICA, (INT) INTERDISCIPLINAR, (REL) CULTURA RELIGIOSA, (EF) EDUCACIÓ FÍSICA

Títol: PETITES INVESTIGACIONS

Matèria: NATURALS

Curs: 2n. ESO

Tipus: INICIACIÓ

OBJECTIUS

- Plantejar-se preguntes, fer prediccions i establir hipòtesis, tot fent ús de l'experiència quotidiana i dels coneixements científics.
- Identificar les etapes i les variables clau implicades en la resolució d'un problema pràctic o investigació.
- Variar, mesurar i controlar variables.
- Dissenyar un mètode per a resoldre un problema o comprovar una hipòtesi i redissenyar-lo, si cal, per obtenir millors resultats.
- Seleccionar i usar diversos aparells de mesura i utilitatge de laboratori.
- Treure conclusions a partir de les pròpies observacions i mesures.
- Avaluar la validesa de les conclusions.
- Comunicar les diferents etapes d'una investigació ja sigui per escrit, oralment o d'altres maneres.

CONTINGUTS

- Formulació dels problema i establiment d'hipòtesis.
- Identificació de les variables clau i disseny del procediment a seguir.
- Realització d'observacions, mesures i enregistrament de dades.
- Conclusió de les investigacions.
- Interpretació de la informació obtinguda.
- Avaluació de les hipòtesis.
- Replantejament del procediment.
- Comunicació de les etapes de la investigació.

ACTIVITATS

- Planificar petites investigacions per tal d'iniciar-se en la recerca científica.
- Obtenir informació a partir de l'experimentació i també en altres fonts de consulta.
- Mesurar, observar i interpretar les diferents informacions obtingudes.
- Discutir i contrastar els resultats amb el grup i amb els altres companys.

A QUI VA ADREÇADA?

Aquesta optativa va adreçada als alumnes que es vulguin iniciar en les activitats d'investigació. Es plantejaran problemes que s'hauran de resoldre, ja sigui a l'aula, al laboratori o a l'exterior. Es pretén que l'alumne conegui els criteris teòrics que s'han de seguir en una investigació científica i que en comprovi els resultats per mitjà de la pròpia experiència.

Títol: **Ep! fem Apps**
Matèria: **TECNOLOGIA**

Curs: **2n ESO**

Tipus: **Iniciació**

OBJECTIUS

- Introduir als alumnes al món de la programació.
- Aprendre a crear petites aplicacions amb App Inventor.
- Aplicació de rúbriques específiques per avaluar les apps.

CONTINGUTS

- Disseny aplicacions.
- Edició de blocs.

ACTIVITATS

- Resoldre petites apps elementals per a l'aprenentatge de la plataforma App Inventor.
- Realització d'una app com a petit projecte.

A QUI VA ADREÇADA?

A tots aquells alumnes que tinguin curiositats i inquietuds dins del món de les aplicacions mòbils.

Els alumnes s'enfronten als seus problemes quotidians utilitzant la tecnologia, i es tracta de convertir-los en solucionadors, en emprenedors tecnològics capaços d'idear conceptes creatius en forma d'aplicacions.

Títol: **ESPAI I VOLUM**

Matèria: **ViP**

Curs: **2n. ESO**

Tipus: **INICIACIÓ**

OBJECTIUS

- Representar figures en el pla amb la seva ombra.
- Representar formes i imatges a partir de la memòria visual.
- Interessar-se per les tècniques de representació del volum.
- Conèixer les tècniques específiques del dibuix tècnic.
- Realitzar amb materials senzills, estructures lineals que creïn volum.
- Entendre el mòdul bidimensional com element ordenador de la forma i de l'espai.
- Crear estructures mòbils senzilles amb figures geomètriques.
- Emprar elements escultòrics elementals.
- Desenvolupar la capacitat de creació a partir de l'observació de la realitat.
- Realitzar relleus creatius i originals.
- Descobrir les qualitats plàstiques del fang.

CONTINGUTS

- Fonaments del volum en el pla bidimensional.
- Estudi de les tècniques del clarobscur.
- Dibuix de les tres dimensions en perspectiva cònica.
- Introducció del mòdul i les xarxes modulars.
- La línia com a definidora de l'espai.
- Concepte d'escultura.
- Mètodes de treball que han fet servir escultors de les avantguardes.
- El pla com a definidor de l'espai.
- Estudi de l'obra de Picasso i de Julio González, i la representació de l'objecte des de diferents punts de vista alhora.

ACTIVITATS

Creació de volum amb la tècnica del clarobscur.

- Creació d'estructures modulars en el pla.
- Dibuixar l'espai. Treball amb filferro.
- El mòdul, formant estructures complexes.
- Creació d'un relleu amb la tècnica del modelatge.
- Representació del volum amb fang.
- Composició amb volums geomètrics.
- Estructures mòbils.
- Els plans que dibuixen l'espai.

A QUI VA ADREÇADA?

Aquesta optativa va adreçada als alumnes que es vulguin comunicar amb imatges i desenvolupar la seva creativitat. Es faran propostes àgils i diverses, plantejant treballs individuals i de grup, on s'hauran de prendre decisions. Es pretén que l'alumne treballi amb autonomia i iniciativa.

Títol: **Comment allez-vous?**

Àrea: **IDIOMES**

Curs: **2n ESO**

Tipus: **AMPLIACIÓ**

OBJECTIUS

- Comprendre la informació global i la informació més rellevant de missatges orals i escrits en situacions comunicatives properes.
- Utilitzar el context, lingüístic i no lingüístic, com a mitjà per augmentar la comprensió.
- Desenvolupar habilitats per millorar l'expressió oral tenint en compte que s'ha d'utilitzar la llengua francesa com a vehicle de comunicació general.
- Ser conscient de les normes de pronunciació per a una expressió oral més comprensible.
- Utilitzar la llengua estrangera com a mitjà de comunicació amb una actitud creativa i gaudint de l'ús de la llengua.
- Presa de consciència de l'organització interna de la llengua en els seus aspectes formals.
- Comunicar necessitats i sentiments bàsics (acord-desacord, oposició, dubte...)
- Valorar els aspectes socio-culturals que es transmeten a través de la llengua. .
- Propietat i neteja en l'elaboració de treballs personals i de grup.
- Cooperació i participació activa en el treball de l'aula tant a nivell individual com a nivell de grup.

CONTINGUTS

- Preguntes i respostes.
- Descripcions: Adjectius.
- Números.
- L'habitatge
- Rutines quotidianes
- L'hora
- Els àpats del dia
- La ciutat i els monuments
- Indicacions
- Singulars, plurals, masculí, femení.
- Verbs pronominals.
- Parts del cos.
- Els sentits
- Salut
- La roba
- Els aliments

ACTIVITATS

- Escoltar converses .
- Repetir models de conversa significatius.
- Crear petits textos a partir d'un model.
- Llegir textos bàsics.
- Interpretar petits rols.
- Projecte de grup
- Autoavaluacions

A QUI VA ADREÇADA?

El crèdit va dirigit als alumnes de 2n d' ESO que han fet la matèria optativa de francès a primer d'ESO. Així aprofundirem en l'estudi d'aquesta llengua i de la seva importància a nivell mundial.